

Geberit World el mundo nos está esperando

Casa Decor 2020 este año ha abierto sus en un magnífico edificio de la Calle Velázquez, 21 de Madrid. Este edificio fue diseñado a principios del siglo pasado por el arquitecto José Espelius Anduaga. Nuestro colegiado FrAncisco SilvÁn ha diseñado un lujoso cuarto de baño muy conceptual para **Geberit** que ofrece soluciones y productos innovadores para baños.

Hemos querido hacer un homenaje a todos los continentes de ahí el título del proyecto "Geberit World" y de aquí parte las inspiraciones del proyecto. Una frase de **Gaudí**, fue decisiva para el inicio del proyecto:

"... La originalidad consiste en un retorno al origen..."

Frase que tomé como concepto y abstrae, creando la idea que se plasma en el proyecto, en colores, formas, inspiraciones y zonificaciones. Desde un punto de vista del **Origen de los Continentes**.



Europa se plasma en la entrada, zona de lavabos un juego de arcos de latón, pero dando una vuelta a los arcos clásicos. En mi proyecto se combinan vértices redondeados con ángulos rectos.

El concepto de las iglesias europeas, está muy presente en esta combinación de latón, arcos y crujías.

Grandes gráficas impresas representan el origen de los continentes, desde el punto de visto marino, así esta gráfica representa a las playas europeas de agua cristalina y arenas doradas.

Desde la entrada los espectadores pueden visualizar los productos de baño Geberit, el mobiliario y la zona de lavabos son los protagonistas desde el primer instante. Se suspenden de un muro revestido con porcelánico de la gama Techlam de la firma Levantina &Architectural Soluciones en color negro Concerto Pulido, de gran formato y fino espesor. Se une a un gavión con bolos de mármol macael blancos, que sirve de toallero, inspirado en la frase de Jesucristo a San Pedro:

"...Sobre esta piedra edificaré mi iglesia..."



Mueble de lavabo de la firma Geberit modelo Acanto en color gris arena. Grifería de caño temporizada y espejo con luz, mod. Option Plus. La composición está junto en el centro y enfrentado a la entrada. Tarima flotante de Flotar. Azulejos perimetrales de Mairzu. Perfil de sujeción de metacrilatos de Emac. Luminarias de techo y accesorios de decoración de la firma ArteLore.



Bañera de modelo Soana de Geberit. Grifería de caño alto y mandos con base en color oro brillo y mandos en color negro mate de la firma ASM. Revestimiento de bañera Techlam Mílos Blanco.



Inspiración Antártida



Inspiración Oceania

Antártida, es el continente más frío de la tierra. Este continente está presente en la zona de la bañera, lugar en el que se puede huir de dicha sensación, disfrutando de un baño caliente con sales o una copa de vino.

Oceania es el paraíso, playas relajante, el color de sus aguas y su exuberante naturaleza, lo convierten en el continente idóneo para el relax. La gráfica está inspirada en sus islas.

Asia, es el continente con gran riqueza espiritual y está considerada como uno de los destinos más importante para desintoxicar el cuerpo y la mente mediante la meditación. Así, la zona elegida es la del inodoro y bidé.



Zona de Antártida al fondo Oceania by Carlos Horcasita



Esta gráfica de Asia recuerda a una acuarela mixta con tinta china. La oscuridad y la claridad es impactante y forma una imagen relajante.

Inodoro Bidé, AquaClean Sela de la firma Geberit e inodoro frontal modelo One, con pulsadores electrónicos y disponibles con Duofresh.

América, se diferencia por ser el continente con mayor extensión después de Asia. Este, se muestra en una gráfica, que a modo de gran pantalla de cine no le quita vista ningún elemento, es la gran bienvenida al espacio. Las grandes

playas del Caribe y el Cristo en el Cerro del Corcovado de la ciudad Rio de Janeiro es la inspiración que quiere plasmar la grandeza y elegancia de este continente.

África, se encuentra expuesto en todo el espacio, empezando por el solado oscuro, así como los azulejos perimetrales verdes con motivos étnicos que me evocan a tambores africanos y terminando por el techo con motivos geométricos con forma de diamantes y manchados con pan de oro que parte de la inspiración de la piel de leopardo. El mobiliario también está inspirado en África, Otomana de polipiel serpiente verde con un anillo que recuerdan a las "Mujerícolas", o "Cuellos de Avestruz".



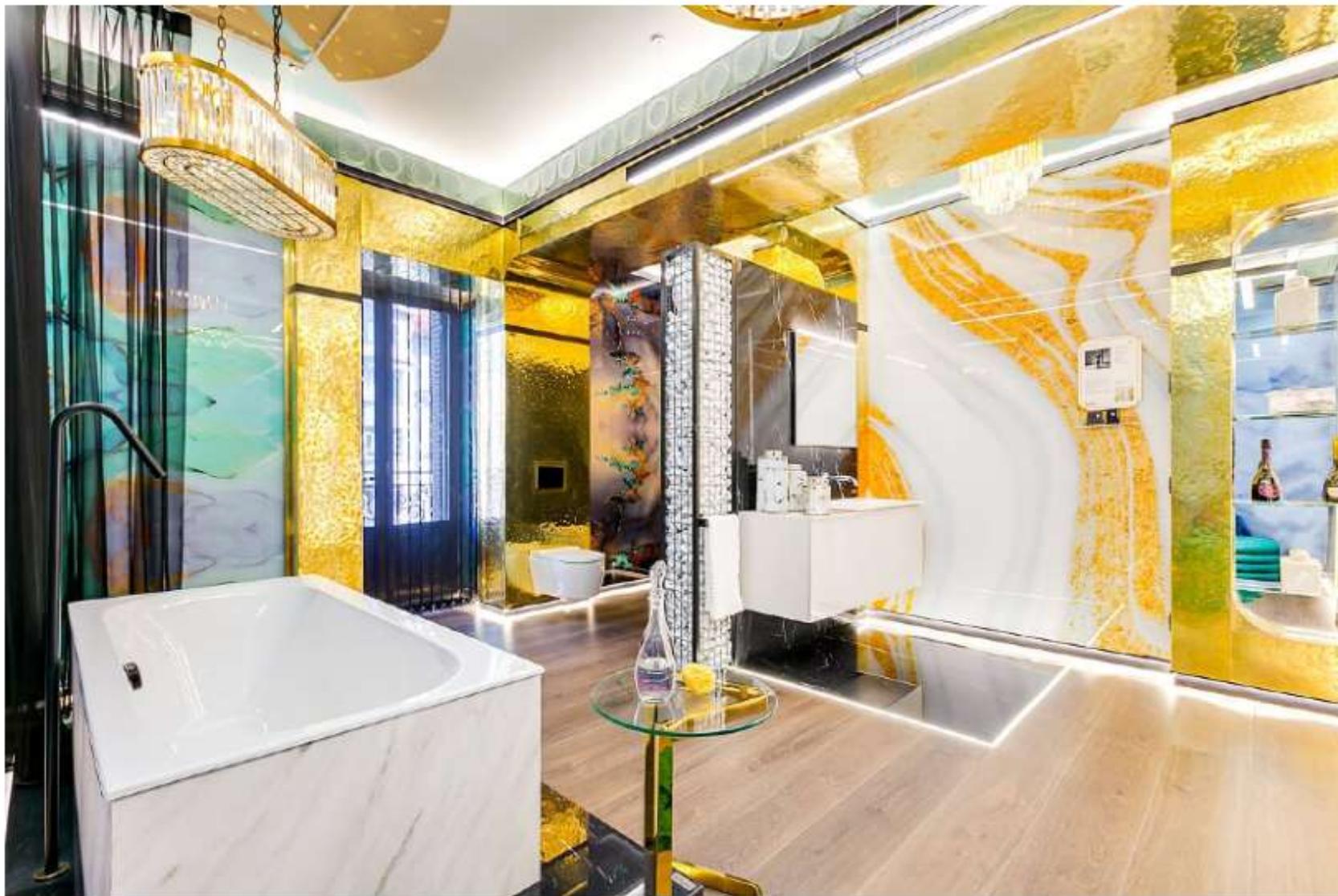
Todo el conjunto dispone de un sistema domótico de la firma Niessen creando escenas para que el ahorro energético desde el amanecer con una intensidad de luz y un cambio progresivo a lo largo del día hasta el anochecer.





Francisco Silván
- "Espacio GEBERIT" -
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Nacho Uribe



Francisco Silván
- "Espacio GEBERIT"-
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Nacho Uribe



Francisco Silván
- "Espacio GEBERIT" -
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Nacho Uribe



Francisco Silván
- "Espacio GEBERIT"-
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Nacho Uribe



Blanca Hevia
- "Espacio MIAPETRA" -
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Luis Hevia



Blanca Hevia
- "Espacio MIAPETRA" -
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Luis Hevia



Blanca Hevia
- "Espacio MIAPETRA" -
CASADECOR 2020

Fotógrafo: Luis Hevia



VG Living
- "The Berries club" -
CASADECOR 2020



VG Living
- "The Berries club" -
CASADECOR 2020